

***“Race - Il colore della vittoria”*** - regia di Stephen Hopkins - durata **134 Min**

Film biografico che porta sul grande schermo la storia di **Jesse Owens**, atleta di colore che riuscì a vincere le Olimpiadi davanti agli occhi esterrefatti di Adolf Hitler. Nel Film viene raccontata la vera storia di **Jesse Owens**, un afroamericano che nel 1936 riuscì a diventare pluricampione di atletica vincendo quattro medaglie d'oro alle **Olimpiadi di Berlino**. Una Berlino pienamente immersa nel clima delle **leggi razziali**, simbolo dell'odio tutto nazista verso le minoranze ebraiche, Rom, nomadi, omosessuali, con disabilità e anche di colore. Il Film ci presenta nella sua complessità umana un **personaggio che è riuscito a scardinare dalla mentalità delle persone alcuni infondati pregiudizi e a dimostrare il proprio valore**. Un atleta che ha **impresso la sua orma nella storia**, e non solo a livello sportivo: Jesse Owens è riuscito a far aprire gli occhi a tutti coloro che erano stati convinti da anni di propaganda politica della supremazia ariana, a far ampliare i loro orizzonti e le loro vedute. Un personaggio che oggi, , ha ancora molto da insegnare.

***“Abel – Il Figlio del Vento”*** - regia Gerardo Olivares - durata **98 Min**

Il Film è una straordinaria storia di amicizia. **Una storia semplice ma visivamente molto potente e ricca di messaggi morali altamente condivisibili**. Il film in fatti, narra la storia di un bambino il quale vivendo in mezzo alla natura solo in essa riesce a trovare conforto per superare i traumi del passato (costituiti dalla perdita della madre e il distacco emotivo dal padre, cacciatore dai metodi bruschi). Un giorno, **trovando il giovane aquilotto indifeso e in pericolo, decide di prendersene cura** ma non solo; con l'aiuto indispensabile fornito dal guardaboschi **riuscirà ad addestrarlo e ricollegarlo con il suo vero istinto selvaggio, restituendolo al suo habitat naturale**. Lukas attraverso il percorso formativo che intraprende insieme all'aquilotto riuscirà a superare il trauma del passato e ricongiungersi col padre.

***“Vado a scuola: Il grande giorno”*** -regia di Pascal Plisson durata **86 Min**

**Quattro bambini** che vivono in India, a Cuba, in Mongolia e in Uganda, **che lottano, col sorriso stampato in volto, per le loro passioni**.

Il Film racconta i sogni e le speranze attraverso le storie dei quattro giovani protagonisti di *Le grand jour*, provenienti dai più disparati angoli del mondo. Per mesi, addirittura per anni, i quattro protagonisti del film, aspettano, si preparano e si preoccupano. Sanno che questo giorno speciale cambierà le loro vite per sempre. I nostri quattro eroi si preparano ad affrontare la prova che determinerà non solo il loro destino ma anche quello delle loro famiglie. Alla fine dopo tanto impegno, attenzione e perseveranza a scuola, sono arrivati alla consapevolezza che il sogno sta per avverarsi...

Ognuno di questi ragazzi affronta un cammino di maturità: con impegno, devozione e responsabilità dimostrano di essere in grado, più degli adulti, di migliorare la società. Non è il loro talento a predominare, ma il rispetto costante che nutrono verso i loro genitori e insegnanti e la capacità di sacrificare lo svago per raggiungere i loro obiettivi. Con umiltà procedono passo dopo passo e se cadono si rimettono in piedi.